

a brand new typefaces!

Flamante Stencil

Book, Medium & Bold

488 X 6 GLYPHS CAL. BOOK, MEDIUM, BOLD WT: \$51
6 LAUNCHER ARMY FONTS LOT: FST1488 0109-2017

Latin Extended-A - OpenType features

Aquella madrugada murieron 14 campesinos, un guardia de asalto y dos guardias civiles.

Casas Viejas: el fracaso de una utopía

El pueblo pasaba hambre. La mitad de ellos vivía en chozas.

Los anarquistas decidieron que había llegado el momento de su revolución.

¡Jornaleros!

“Ha llegado la hora” 1933

Pero... ¿quién disparó primero? Nadie sabe decirlo.

La orden era terminante y el capitán no duda en acatarla: ni prisioneros ni heridos. Finalmente, un algodón impregnado en alcohol logra prenderle fuego: solo una mujer y un niño pueden huir por un ventanuco, el resto mueren tiroteados o carbonizados. Era la cabaña de Seisdedos, el admirado anarquista, un anciano de 94 años, encorvado por la artrosis, casi ciego pero con grandes dotes de mando. *Una de las mujeres es su nieta, una joven de tan solo dieciséis años, analfabeta. Ambos pasaran a la historia convertidos en leyenda. María Silva, ‘La libertaria’, sería fusilada tres años después, ajena a los hechos que la condenaban.*

Los anarquistas decidieron que había llegado el momento de ‘su’ revolución, y en la noche del 10 de enero pasaron a la acción. El caciquismo debía llegar a su fin. El pueblo soñaba con implantar sus derechos, proclamaron el comunismo libertario y pasaron a la acción: *‘Había en Casas Viejas un anarquista de prestigio’* —explicó el legendario anarquista Joan Ferrer a Baltasar Porcel en su libro *La revuelta permanente*— al que llamaban Seisdedos, que se pone al frente de la situación. Dice: *“Ha llegado la hora”* y, rodeado de su familia, se lanza a la calle. Le siguen todos los campesinos influidos por la CNT y el acratismo. Van con sus escopetas de cazar conejos, las balas de papel (...) La Guardia Civil es escasa y se ha parapetado en la casa-cuartel. Pero desde Madrid, Cádiz y otros sitios se reúnen compañías de fuerzas de asalto, que se presentan en Casas Viejas”.

Así el 13 de enero, la Guardia Civil y la Guardia de Asalto al mando del capitán Rojas, atacan con fusiles y bombas de mano, infructuosamente, una choza donde se han refugiado tres hombres, dos mujeres y un chico, a los que se acusa de haber asaltado, con otros, el cuartel de la Guardia Civil. La orden era terminante y el capitán no duda en acatarla: ni prisioneros ni heridos. Finalmente, un algodón impregnado en alcohol logra prenderle fuego: solo una mujer y un niño pueden huir por un ventanuco, el resto mueren tiroteados o carbonizados. Era la cabaña de Seisdedos, el admirado anarquista, un anciano de 94 años, encorvado por la artrosis, casi ciego pero con grandes dotes de mando. Una de las mujeres es su nieta, una joven de tan solo dieciséis años, analfabeta. Ambos pasaran a la historia convertidos en leyenda. María Silva, ‘La libertaria’, sería fusilada tres años después, ajena a los hechos que la condenaban.

*España, loma a loma es de gañanes, pobres y braceros.
No permitais que el rico se lo coma.*

La matanza de un puñado de humildes campesinos que soñaban con implantar un comunismo utópico hería de muerte al Gobierno de Azaña.

La sociedad clamaba justicia y dio crédito a las insidias sobre Azaña. El presidente, incapaz de superar el golpe, se vería obligado a dimitir el 8 de noviembre de ese mismo año.

Miguel Hernández

Flamante Stencil Book

Latin Extended-A & OpenType features

Uppercase

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Lowercase

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Latin extended-A

Yxskaf**t**bu**d**, ge v**å**r w**cz**on**m**ö i**q**h**j**ä**l**p

Numbers & Currencies
Numbers old style & Alternate forms
Bitcoin symbol keys: b#

00123456789¢ \$€£¥฿ fœ¢ eðƒ №
0123456789 0①②③④⑤⑥⑦⑧⑨

Inferiors / Denominators
Numerators / Superiors

H₂O NH₃ C₂H₄ · 1⁰/₃ + 1⁷/₉ = 3⁰/₉ · A=(D·d)/2 · E=mc² · a²+b²=c²

Fractions
Letterlike symbols
Mathematical operators

½ ⅓ ¼ ⅛ ⅔ ⅜ ⅝ ¾ ⅞ ∞
« ¼ ½ ¾ » + - x ÷ ± = ≠ ¬ ≤ ≈ ≥ ‹#› · * ‹§›

Ordinals

1.^o 2.^a 2.^{do} 1.st 2.nd 3.rd 4.th 1.^{er} 2.^e 1.^{re} 1.^{ers} 2.^{es} 2.^{ds} 2.^{os} M.^{me} S.^a S.^r D.^r M.^{lle} XXI.^e N.^o

Alternates / Swashes & Other characters

¿? ? ? * * i! !! &@ ([{]) ©®™ ™ ™ @ @ Pp Ææ Œœ Øø
Ŋŋ Đđ †*µ β ¶ cia ff ffi ffl fj ffj st f ft

Flamante Stencil Book Italic

Latin Extended-A & OpenType features

Uppercase

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Lowercase

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Latin extended-A

Pójdźże, kiń tę chmurność w głąb flaszki

Numbers & Currencies
Numbers old style & Alternate forms
Bitcoin symbol keys: b#

00123456789¢ \$€£¥฿ ₣₧ €∂ƒ №
0123456789 0①②③④⑤⑥⑦⑧⑨

Inferiors / Denominators
Numerators / Superiors

H₂O NH₃ C₂H₄ · 10³ + 17⁹ = 30⁹ · A=(D·d)/2 · E=mc² · a²+b²=c²

Fractions
Letterlike symbols
Mathematical operators

½ ⅓ ¼ ⅛ ⅔ ⅜ ⅝ ¾ ⅞ ∞
« ⅆ ⅇ ⅈ ⅉ » +-x ÷ ± = ≠ ¬ ≤ ≈ ≥ ‹#› · * ‹§›

Ordinals

1.^o 2.^a 2.^{do} 1st 2nd 3rd 4th 1^{er} 2^e 1^{re} 1^{ers} 2^{es} 2^{ds} 2^{os} M.^{me} S.^a S.^r D.^r M^{lle} XXI^e N^o

Alternates / Swashes & Other characters

¿? ? † ** i! !! && ([{]) ©®™ ™ ™ @ @ Pp Ææ Œœ Øø
Ŋŋ Đđ †‡* μ β ¶ acı ff ffi ffl fj ffj st f ft

Flamante Stencil Medium

Latin Extended-A & OpenType features

Uppercase

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Lowercase

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Latin extended-A

Šerif bo za vajo spet kuhal domače žgance

Numbers & Currencies
Numbers old style & Alternate forms
Bitcoin symbol keys: b#

00123456789¢ \$€£¥¦ §¨ª« ¬ ® ¯
0123456789 ①②③④⑤⑥⑦⑧⑨

Inferiors / Denominators
Numerators / Superiors

H₂O NH₃ C₂H₄ · 1⁰/₃ + 1⁷/₉ = 3⁰/₉ · A=(D·d)/2 · E=mc² · a²+b²=c²

Fractions
Letterlike symbols
Mathematical operators

½ ⅓ ¼ ⅕ ⅙ ⅚ ⅞ ¾ ⅞ ∞
« ¼ ½ ¾ » + - x ÷ ± = ≠ ¬ ≤ ≈ ≥ ‹#› · * ‹§›

Ordinals

1.^o 2.^a 2.^{do} 1.st 2.nd 3.rd 4.th 1.^{er} 2.^e 1.^{re} 1.^{ers} 2.^{es} 2.^{ds} 2.^{os} M.^{me} S.^a S.^r D.^r M.^{lle} XXI.^e N.^o

Alternates / Swashes & Other characters

¿? ? † ** ¡! !! &@ ([{!}) ©®™ ™ sm @ @ l p AEæ OEœ Ø
Ŋ ŋ Đ đ †* μ β ¶ cia ff ffi ffi f j ffj st f ft

Flamante Stencil Medium Italic

Latin Extended-A & OpenType features

Uppercase

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Lowercase

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Latin extended-A

Piškur molče grabi fižol z dna cezijeve hoste

Numbers & Currencies
Numbers old style & Alternate forms
Bitcoin symbol keys: b#

00123456789¢ \$€£¥β fα¢ e∂f №
0123456789 0123456789

Inferiors / Denominators
Numerators / Superiors

H₂O NH₃ C₂H₄ · 1⁰/₃ + 1⁷/₉ = 3⁰/₉ · A=(D·d)/2 · E=mc² · a²+b²=c²

Fractions
Letterlike symbols
Mathematical operators

½ ⅓ ¼ ⅛ ⅔ ⅜ ⅝ ¾ ⅞ ∞
« % ‰ † ‡ » + - × ÷ ± = ≠ ¬ ≤ ≈ ≥ ‹#› · * ‹\$›

Ordinals

1.^o 2.^a 2.^{do} 1.st 2.nd 3.rd 4.th 1.^{er} 2.^e 1.^{re} 1.^{ers} 2.^{es} 2.^{ds} 2.^{os} M.^{me} S.^a S.^r D.^r M.^{lle} XXI.^e N.^o

Alternates / Swashes & Other characters

¿? † ‡ * * i! !! && ([{]) © ® ™ sm @ @ Pp AEæ OEœ Øø
Nŋ Đđ †* μ β ¶ ac ff ffi ffl fj ffj st f ft

Flamante Stencil Bold

Latin Extended-A & OpenType features

Uppercase

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Lowercase

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Latin extended-A

Kæmi ný öxi hér ykist þjófum nú bæði víl og ádrepa

Numbers & Currencies
Numbers old style & Alternate forms
Bitcoin symbol keys: b#

00123456789¢ \$€£¥¦ §¨ª« ¬ ® ¯
0123456789 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Inferiors / Denominators
Numerators / Superiors

H₂O NH₃ C₂H₄ · 1⁰/₃ + 1⁷/₉ = 3⁰/₉ · A=(D·d)/2 · E=mc² · a²+b²=c²

Fractions
Letterlike symbols
Mathematical operators

½ ⅓ ¼ ⅕ ⅙ ⅚ ⅞ ¾ ⅞ ∞
« ¼ ½ ¾ » + - × ÷ ± = ≠ ∓ ≤ ≈ ≥ ‹#› · * ‹\$›

Ordinals

1.^o 2.^a 2.^{do} 1.st 2.nd 3.rd 4.th 1.^{er} 2.^e 1.^{re} 1.^{ers} 2.^{es} 2.^{ds} 2.^{os} M.^{me} S.^a S.^r D.^r M.^{lle} XXI.^e N.^o

Alternates / Swashes & Other characters

¿? ? † ‡ ¡ !! & & ([{ }]) © ® ¯ ™ ™ @ @ Þ þ Æ æ Œ œ //
Ŋ ŋ Đ đ † ‡ μ β ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ ¶ st ft

